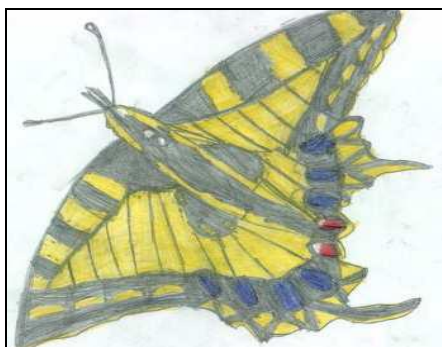


Пътешествието на пеперудата Лазурна

**„Човек е толкова голям, колкото са големи мечтите му!“
Антоан дьо Сент Екзюпери**

В България, страната на розите и красивата природа, живееше пеперудата Лазурна. Тя бе от семейство, наречено Лястовича опашка, чийто дом бе континентът Европа.



Джем Кемал, III-б клас

Родителите ѝ я кръстиха с това име, защото на крилцата си имаше сини петънца, сякаш от скъпоценни камъчета лазурит.

Лазурна бе любознателна и обичаше да пътешества. Затова обиколи родината си на-дълъж и шир, радостна, че се е родила на прекрасно място. След това пътешествието ѝ продължи към Европа. Дааа, из континента Европа реши да се разходи.



Матей Здравков Чаков, II-б клас

Мечтаеше да стигне в Италия. Защото бе чувала, че там има катедрали¹, украсени с красиви, изящни флорентински мозайки. Знаеше, че в мозайките са вградени камъчета лазурит. Точно тях искаше да види.

След като обмисли добре, предприе пътуването по море. Долетя до най-красивото българско пристанище на Черно море и кацна върху мачтата на кораба „Мечта“, който трябваше да акостира² на пристанището в град Анкона. Скоро след това се чу сигналът за тръгване.

Плаваха, плаваха... Докато стигнаха тесен пролив, наречен Босфор, и когато го преминаха, се озоваха в Мраморно море. В него се намираше голяма група острови, наречени Мраморни острови – точно те са дали името му.

Когато същите тези острови останаха далеч зад кораба, на хоризонта се показва проливът Дарданели. Преминаха и него. Вече бяха във водите на Егейско море, познато в родината на Лазурна с името Бяло море. В северната му част е брегът на държавата Гърция. Тя е родина на демокрацията и на много философи.



Диляра С. Зюлкер, III-6 клас

- Странни имена имат моретата. - прошепна тихичко пеперудата.

И докато се чудеше кое е по-странно - имената на моретата или нейното, дочу гласа на капитана, че след няколко дни ще преплават Йонийско и ще стигнат Адриатическо море. То мие източните брегове на Италия и Лазурна много се зарадва, защото приближават град Анкона.

Когато корабът „хвърли котва“ на пристанището във форма на пентагон³, Лазурна литна и кацна на твърда земя. Усмихна се на смелостта си да пътешества... След това си каза тихичко:

- Как да стигна до Флоренция?



Любен Иванов, III-б клас

После си представи как изглежда флорентинската мозайка с градивни частици от лазурит. И тогава чу нежен глас да я вика:

- Посетримо, посестримо, не се тревожи, ще стигнеш до Флоренция.

Когато се обърна, Лазурна видя пеперуда, която бе същата като нея. Разтърка очички и се убеди, че не е фреска⁴, а истинска пеперуда от семейство Лястовича опашка. Преди да се е окопитила, нежното гласче отново ѝ каза:

- Ти искаш да стигнеш до Флоренция. Аз ще ти помогна.

Лазурна продължаваше да не вярва на очите си, но пеперудата продължи да ѝ говори:

- След малко оттук ще отпътува ето този автобус. И пътниците в него искат да видят шедьоврите⁵, „нарисувани“ с естествени камъни – обясни ѝ посестримата.



Михаил Красимиров Вълков, II-б клас

Благодари сърдечно Лазурна и влезе в автобуса. Пътуваха, що пътуваха и екскурзоводът каза:

- Добре дошли във Флоренция.

Лазурна се ококори. С нетърпение изчака автобусът да спре и полетя. Движеше силно крилцата, бързо стигна до първата катедрала, изпречила се пред погледа ѝ. Влезе вътре и полетя нагоре към величествения купол. Изящността на мозайката я накара да се почувства като част от това красиво творение. Цветът на крилата ѝ се сля с парченцата лазурит, вградени завинаги от флорентински майстори с много изтънченост, вкус и любов. От красотата и се стори, че денят е по-светъл, въздухът по-лек, а светът още по-щастлив, защото се сбъдна мечтата ѝ.

- Една пеперуда е толкова голяма, колкото са големи мечтите ѝ. – каза Лазурна и продължи да разглежда с интерес.

А накъде ще продължи пътешествието на нашата пеперуда из Европа? Очаквайте в следващите приказки на авторите от СОУ „Владимир Димитров – Майстора“.

¹ **Катедрала** – християнска църква, изградена с голяма сложност

² **Акостира** – спира на пристанище

³ **Пентагон** – правилен петоъгълник

⁴ **Фреска** – стенопис

⁵ **Шедьовър** – неповторимо произведение на изкуството, в което е вложено оригинална мисъл, талант и творчество

Автори на приказката "Пътешествието на пеперудата Лазурна" са:

Ученици от СОУ „Владимир Димитров – Майстора“ – Кърджали

II "Б" клас

Матей Здравков Чаков
Михайл Красимиров Вълков

III "а" клас

Атила Ахмед Хабиб
Диян Николаев Колев
Дуйгу Расил Расим
Ивайло Емилов Стоянов
Надежда Димитрова Колева
Севил Сунай Юсеин
Селин Илхан Хайрула

III "б" клас

Александър Стефанов Робов
Веско Владимиров Боянов
Джем Кемал Ариф
Диляра Сунай Зюлкер
Емре Сами Исмаил
Любен Михайлов Иванов

Учениците твориха със съдействието на Маргарита Павлова – писател. Тя е автор на детска литература, издавана в България, Русия и Италия.

Илюстрациите нарисоваха:

Ученици от СОУ „Владимир Димитров – Майстора“ – Кърджали

II "б" клас

Матей Здравков Чаков
Михаил Красимиров Вълков

III "Б" клас

Джем Кемал Ариф
Диляра Сунай Зюлкер
Любен Михайлов Иванов

Приказката е създадена

по

проект

„TIME to MOVE“/“ВРЕМЕ ЗА ДВИЖЕНИЕ“

Изпълнение от 21 септември до 04 октомври 2015 г.

в

град Кърджали.